



Das *catinblack ensemble* sucht Komponist*innen!

Gesucht werden Komponist*innen, die daran interessiert sind, für das *catinblack ensemble* ein Stück für die Besetzung tiefes Streichtrio zu schreiben. Der Open Call ist offen für alle Komponist*innen, die in Nordrhein-Westfalen leben und sich im Zeitrahmen des Open Calls an einer der unten gelisteten Universitäten im Studium befinden.

WAS ERWARTET DIE AUSGEWÄHLTEN KOMPONIST*INNEN

Drei Komponist*innen werden vom *catinblack ensemble* beauftragt, ein Werk zu komponieren, das im Rahmen eines Konzertes uraufgeführt wird.

- **Honorierung:** Jeder ausgewählte Komponistin erhält für die Komposition eine Vergütung in Höhe von 1000 €.
 - **Arbeit mit dem ensemble:** Die ausgewählten Komponist*innen erwartet eine gemeinsame Arbeitsphase mit dem Ensemble und die Uraufführung des Werkes im Szene 10 Theater Essen.
 - **Konzert:** Die Werke werden zusammen mit weiteren Stücken für die Besetzung Viola, Violoncello und Kontrabass im Konzertprogramm aufgeführt.
-

BEWERBUNGSSCHLUSS UND ZEITPLAN

Bewerbungsbeginn: 30. April 2025

Bewerbungsschluss: 31. Mai 2025

Veröffentlichung der Ergebnisse: 10. Juni 2025

Einreichung der fertigen Kompositionen: 1. November 2025

Proben in Essen: 3.-5. Dezember 2025

Konzert: 5. Dezember 2025, 19:30 Uhr, Szene 10 Theater Essen

BEWERBUNGSVORAUSSETZUNGEN

Der Open Call richtet sich an Komponist*innen, die in Nordrhein-Westfalen leben und aktuell an einer der folgenden Musikhochschulen studieren

- Hochschule für Musik und Theater Köln
- Folkwang Universität der Künste
- Robert Schumann Hochschule Düsseldorf
- Hochschule für Musik Detmold

Die Bewerbung ist offen für Komponist*innen aller Altersgruppen, Nationalitäten und Geschlechter.

Ein neues Werk für die Besetzung Viola, Violoncello und Kontrabass (Quintstimmung). **Die Dauer des Stücks sollte zwischen 3 und 12 Minuten liegen.**

Das Werk kann elektronische Elemente beinhalten, wobei die Komponist*innen für die Bereitstellung des elektronischen Materials sowie die technische Verantwortung beim Konzert zuständig sind.

BEWERBUNG

Bitte senden Sie Ihre Bewerbung bis zum 31. Mai 2025 an

catinblackensemble@gmail.com mit dem Betreff „**Open Call**“. Ihre Bewerbung muss folgende Unterlagen enthalten:

- 2-4 PDF-Dateien mit eigenen Werken, in denen Streichinstrumente vorkommen, sowie ggf. Audio-Links zu geschriebenen Kompositionen.
- Lebenslauf (CV)
- Ein kurzes Motivationsschreiben zur Teilnahme am Open Call
- Immatrikulationsbescheinigung

Freiwillig können bereits erste Entwürfe oder Ideen zur geplanten Komposition eingereicht werden.

AUSWAHLVERFAHREN

Die Auswahl erfolgt in Zusammenarbeit mit den Mitgliedern des catinblack ensembles **Sofia von Atzingen**, **Ema Grčman** und **Javad Javadzade**. Die ausgewählten Komponist*innen werden per E-Mail über die Ergebnisse informiert.

Wir freuen uns auf Ihre kreativen Beiträge und darauf, Ihr Werk in unserer Konzertreihe zu präsentieren!



-  <https://www.youtube.com/@catinblackensemble4256>
-  <https://www.catinblackensemble.com>
-  <https://www.facebook.com/catinblackensemble/>
-  <https://www.instagram.com/catinblackensemble/>